

Indice

Introduzione <i>Giorgio De Vincenti, Enrico Carocci</i>	pag. 9
I. Estetica: l'emozione nella teoria	
Per una nuova psicoanalisi dell'arte: il ruolo delle emozioni <i>Luca Casadio</i>	» 25
Vedute d'insieme <i>Raymond Bellour</i>	» 45
Le macchine sinestetiche e l'identificazione. A proposito di cinema, sensazione, emozione <i>Paolo Bertetto</i>	» 87
Le emozioni in una prospettiva psicoanalitica. A case study: <i>Random Harvest</i> e <i>Colonel Blimp</i> <i>Lucilla Albano</i>	» 119
L'emozione nella teoria di S.M. Ejzenstejn: luogo di convergenza di natura, creatività e agire politico <i>Giorgio De Vincenti</i>	» 141

II. Espressione: la configurazione delle emozioni

Emozioni futuriste. Tra fotodinamismo e cinema » 167
Vincenzo Trione

Le emozioni nel cinema diaristico di Jonas Mekas » 185
Anita Trivelli

In media corpora: la sintonizzazione dell'azione » 203
e dell'emozione, tra rispecchiamento e vitalità, nel
cinema dei fratelli Dardenne
Gabriele Anaclerio

Volto, colore, emozione. A proposito di *Pierrot le fou* » 221
Luca Venzi

L'emotion capture: il volto attoriale nell'orizzonte » 239
della trasfigurazione digitale
Christian Uva

Dialettica musicale e metafisica delle emozioni » 249
in *Morte a Venezia* di Luchino Visconti
Luca Aversano

III. Esperienza: le risposte affettive

La simulazione del personaggio e l'emozione » 267
Torben Grodal

Percezione ed emozione nell'esperienza cinematografica: componenti psicofisiche delle dinamiche spazio-temporali <i>Vezio Ruggieri</i>	» 307
L'emozione condivisa. La parte dell'empatia nell'esperienza spettatoriale <i>Enrico Carocci</i>	» 331
Il sentimento nella visione filmica <i>Ed S.H. Tan, Nico H. Frijda</i>	» 353
Postmoderno e nuova spettatorialità <i>Veronica Pravadelli</i>	» 379
Emozioni televisive prima e dopo il digitale <i>Enrico Menduni, Elisa Giomi</i>	» 401
Il potere delle immagini. "Inquinamento visuale" e pubblicità <i>Anna Lisa Tota</i>	» 417
Gli artisti e le tecnologie. Per un'archeologia della nuova sfera affettiva della partecipazione <i>Valentino Catricalà</i>	» 427
Indice dei nomi e dei film	» 443