

Indice

Prefazione (Cardinale Ennio Antonelli)	pag. 3
--	--------

Introduzione

La famiglia nell'immaginario cinematografico degli anni Duemila (Sergio Perugini)	» 7
--	-----

La famiglia: da contesto	
a tema delle narrazioni cinematografiche	» 10
Fragilità familiari tra commedia e melodramma	» 22
Famiglia, migrazioni e multiculturalismo	» 30
La famiglia: risposta solida nella "società liquida"	» 41

La famiglia nel cinema degli anni Duemila.

Proposte analitiche	» 49
Un altro mondo (Giulia Guerriero)	» 51
American Life (Francesco Ronci)	» 57
Another Year (Gerolamo Poponessi)	» 63
Babel (Roberto Benedetti)	» 68
Big Fish. Le storie di una vita incredibile (Andrea Lanzillo)	» 73
The Blind Side (Mattia Marinelli)	» 80
Caterina va in città (Claudio Ianniello)	» 85
Le chiavi di casa (Martina Barreca)	» 93
Come Dio comanda (Jacopo Teodori)	» 98
The Company Men (Federica Passarelli)	» 105

Crash. Contatto fisico (Oderica Lusi)	» 110
The Family Man (Valentina Gismondi)	» 117
Il figlio più piccolo (Valerio Di Pietro)	» 123
Genitori & Figli. Agitare bene prima dell'uso (Paolo Fabrizio Signorelli)	» 129
Giorni e nuvole (Federica Di Chiara)	» 135
Gran Torino (Andrea Spuntarelli)	» 142
Happy Family (Rita Lisa Vella)	» 148
In un mondo migliore (Arianna Alessandro)	» 156
Io, loro e Lara (Serena Forlai)	» 163
Juno (Martina Trecca)	» 168
Little Miss Sunshine (Chiara Odierna)	» 175
La meglio gioventù (Claudia Biccari)	» 181
Million Dollar Baby (Dario Litrenta)	» 192
Mine vaganti (Alessio Mennecozi)	» 197
Monsoon Wedding. Matrimonio indiano (Carmen Falbo)	» 203
Non pensarci (Giovanni Parlatore)	» 209
Non ti muovere (Vittoria Tucci)	» 216
La nostra vita (Melissa Pintucci)	» 222
Il più bel giorno della mia vita (Antonio Maria Bonanata)	» 228
La prima cosa bella (Francesco Borsetti)	» 234
Il ragazzo con la bicicletta (Claudia Mele)	» 239
I Tenenbaum (Michelangelo Ferracane)	» 247
This Must Be the Place (Roberta Garofalo)	» 254
Up (Luigi Calisi)	» 259
Volver. Tornare (Stefania Landolfi)	» 265