

## Sommario

9	Prefazione di Luca Guadagnino
	<i>Bambole perverse</i> o il cinema come violenza etica
17	Introduzione
	Che diva sei?
21	1. Piccola donna
	Mary Pickford, il potere dell'innocenza
75	2. Funny girl
	Clara Bow, la ragazza con quel certo non so che
125	3. Dark lady
	Rita Hayworth, la donna con la pistola
179	4. Androgina
	Greta Garbo, la Divina travestita
211	5. Femme fatale
	Louise Brooks o la seduzione inconsapevole
261	6. Popcorn Venus
	Doris Day, la vergine di ferro (e fuoco)
307	7. Superdonna
	Tilda Swinton, l'icona della rivolta
365	8. Mutante
	Scarlett Johansson, la postumana
391	Ringraziamenti
395	Nota bibliografica