

## INDICE

Prefazione di Bruno Torri	5
Introduzione a ritroso	19
Genesi del Cinema Novo	23
Nelson Pereira dos Santos: antropofagia e autofagia	41
Incontro con Glauber Rocha	49
«A História do Brasil»: immagine di un vulcano	57
Dossier Brasilia 1977	71
Interviste a Brasilia	77
Alberto Cavalcanti	77
Ruy Guerra	78

Nelson Pereira dos Santos	80
La «storia» di Rocha	83
Un brasiliano che non ha più dove viaggiare	87
Il cinema brasiliano negli anni '70: uno sguardo europeo	93
Il cinema brasiliano: un po' di storia	105
Conversazione con Gustavo Dahl e Nelson Pereira dos Santos	119
Le lettere al mondo di Glauber Rocha	145
Filmografia	161
Bibliografia	171
Nota biobibliografica	181