

SOMMARIO:

<i>Presentazione di Francesca Comencini</i>	15
<i>Introduzione di Pierfranco Bianchetti</i>	19
CAPITOLO 1_DOLCE, TENERA E RIBELLE, LA DONNA NEL CINEMA DEGLI ANNI SETTANTA	21
Il coraggio di cambiare	21
Femmine crudeli ma affascinanti. Le vamp del grande schermo	24
Barbara Stanwyck, la migliore attrice che non vinse mai un Oscar	27
Jan Sterling, bella, ma pericolosa ...	29
La pupa del gangster	30
Le ragazze con la pistola - Vado, lo ammazzo e torno: la donna assassina	31
Perché ce l'avete con noi? Le donne oggetto di stalking	32
Non mi fate paura! Le donne coraggiose	34
CAPITOLO 2_LE DIVINE (Louise Brooks, Greta Garbo, Ingrid Bergman, Meryl Streep, Anna Magnani, Claudia Cardinale, Carole Lombard, Joan Fontaine, Jane Fonda, Mary Astor, Joan Crawford, Hedy Lamarr, Liz Taylor, Marlene Dietrich)	37
Louise Brooks, l'americana di Berlino, la Lulù di Pabst	37
Brigitte Bardot, il fascino del peccato	39
Claudia Cardinale. Diva d'autore	42
Marlene Dietrich, l'Angelo Azzurro che non muore mai!	44
CAPITOLO 3_LE DIVE DELLA COMMEDIA AMERICANA SOFISTICATA DEGLI ANNI TRENTA	47
Carole Lombard, la diva ironica e spregiudicata della commedia americana anni Trenta	48
Joan Crawford, "mammina cara"	50
CAPITOLO 4_LE INDIMENTICABILI	53
La scandalosa Asta Nielsen, la diva dagli occhi impenetrabili	53
Mary Astor, la star dai diari scabrosi	54
La Melania di "Via col vento". Olivia de Havilland, l'ultima diva	56

Negli anni '40 era considerata la donna più sexy del mondo -	
Hedy Lamarr, la diva cui si deve il primo brevetto di telefonia mobile	59
Joan Fontaine, la star che ha spesso interpretato ruoli di donne innocenti e sfortunate	60
Anna Magnani, il mito della diva antidiva	61
Silvana Mangano, un mito che non tramonta mai	63
Gina Lollobrigida, la donna più bella del mondo	65
Sofia Villani Scicolone, in arte Sophia Loren	65
Jane Fonda, la star dalle molte vite	66
Liz Taylor, la donna dagli occhi viola	67
La Regina dell'Oscar con tre statuette vinte e ventun nomination -	
Meryl Streep, la più celebre attrice americana di tutti i tempi	68
Julie Andrews, l'indimenticabile Mary Poppins	70
 CAPITOLO 5_LE DIVE MALEDETTE	 71
Jean Seberg, "fino all'ultimo respiro", tragica nella vita e nella morte	71
Natalie Wood, la ragazza acqua e sapone	72
Lana Turner, la ragazza col maglione	76
Linda Darnell, la diva sfiorata dal successo	77
Judy Garland, una diva tra luci e ombre	77
La "nuova Garbo" che non si piegò mai allo star system -	
Frances Farmer, una ribelle a Hollywood	78
Gene Tierney "femmina folle"	80
Gail Russell, un'attrice di talento vittima dello star system e della bottiglia	82
Sharon Tate e il massacro di Cielo Drive	82
Zsa Zsa Gabor, "la spia che venne da Hollywood"	83
Marilyn Monroe, la venere bionda e infelice	85
Gloria Grahame, il fascino dell'ambiguità	87
 CAPITOLO 6_LE DIVE MILANESI DEL CINEMA ITALIANO	 89
Lucia Bosè, la bella commessa della pasticceria milanese	89
Indipendenza, eleganza, trasgressione. Adriana Asti, professione attrice	92
Agostina Belli, la ragazza del Giambellino che sognava il cinema	94
La dolce e tenera protagonista di Metello, Ottavia Piccolo,	
la semplice arte della recitazione	96
Mariella Valentini, la diva dei film-makers milanesi	98
Valentina Cortese, la diva col foulard colorato	100
La prima diva italiana lanciata dai rotocalchi - Isa Miranda,	
il fascino della malinconia	102
La comicità surreale di Angela Finocchiaro	105

**CAPITOLO 7_CREDETE CHE SOLO I MASCHIETTI
SIANO CAPACI DI FARVI RIDERE?** 107

Mae West, la diva sexy, femminista, attivista a difesa dei diritti civili dei gay	107
Franca Valeri, la signorina snob, una vita trascorsa tra radio, cinema, teatro e televisione	107
Doris Day, la ragazza della porta accanto, interprete di tanti divertenti commedie degli anni sessanta	109
Mariangela Melato, la ragazza milanese del quartiere Garibaldi	110
Monica Vitti, una delle attrici simbolo della commedia all'italiana	111
Margaret Dumont, la spalla dei fratelli Marx	113

CAPITOLO 8_LE DONNE DIETRO LA MACCHINA DA PRESA 115

Ida Lupino tra recitazione e regia	115
Elvira Notari, la prima donna regista italiana	116
Germaine Dulac e l'avanguardia francese	117
Il cinema umanistico e al femminile di Agnès Varda, la regista che ha anticipato la Nouvelle Vague	118
Lina Wertmüller, la regista dagli occhiali bianchi	120
Liliana Cavani, la regista di Il portiere di notte, film scandalo degli anni Settanta	121
Giuliana Gamba, una libertaria nel cinema	121
Sofia Coppola, figlia del grande Francis Coppola e degna erede della New Hollywood degli anni Settanta	122
Il cinema post femminista di Kathryn Bigelow, la regista, sceneggiatrice, produttrice cinematografica, prima donna a vincere l'Oscar nel 2010	123
Lucrecia Martel, una delle registe più interessanti del cinema argentino	124
Maria Luisa Bemberg, il cinema che racconta la rivolta delle donne	125
Giovanna Gagliardo e il femminismo cinematografico	126
Francesca Archibugi, il cinema che indaga il mondo appassionante degli adolescenti alle prese con le avversità della vita	126
Cristina, Francesca e Paola Comencini, il cinema, una tradizione di famiglia	126

**CAPITOLO 9_ATTRRICI, SCENEGGIATRICI, PRODUTTRICI,
SEGRETARIE DI PRODUZIONE** 129

Suso Cecchi D'Amico, la signora del cinema e la più grande sceneggiatrice italiana	129
Francesca Marciano e Stefania Casini, attrici, registe, sceneggiatrici	129
Marina Cicogna, una produttrice illuminata e coraggiosa	130
Segretarie - Una vita per il cinema (Le donne nell'ombra del cinema di casa nostra)	130
Alba Rohrwacher, un nuovo volto del cinema italiano	131
La regina del doppiaggio. Tina Lattanzi, la voce delle grandi dive di Hollywood	132

CAPITOLO 10 _LO FACCIO SOLO PER AMORE!	
LE DONNE DI PIACERE NEL CINEMA ITALIANO	135
La Dérobadé - Vita e rabbia di una prostituta parigina di Daniel Duval - uno dei ritratti cinematografici più crudi del mondo della prostituzione	138
Le belle di notte nel cinema internazionale	138
D'amore si muore! La donna perduta	139
"Bad Timing: a sensual obsession" di Nicholas Roeg - Il ritratto sconvolgente di una donna innamorata alla deriva	141
Le tre Carmen degli anni Ottanta	141
Tosca, la romantica eroina pucciniana	142
 CAPITOLO 11 _LO FACCIO CON CHI MI PARE!	
L'OMOSESSUALITÀ FEMMINILE NEI FILM	143
Qui comando io! Le donne di potere	144
Siamo vecchie, ma non vecchiette! - Le anziane signore "indegne" sul grande schermo	145
Il posto è mio e guai a chi me lo tocca! - Le donne nel mondo del lavoro	146
Operaie e contadine alla ricerca della parità con gli uomini nei paesi socialisti	147
Uno sguardo femminile dall'Oriente - la donna alla ricerca della sua emancipazione	149
Doris Duranti, Clara Calamai, Elsa De Giorgi, Assia Noris, Maria Denis, le star del cinema dei telefoni bianchi (e delle camicie nere)	150
 CAPITOLO 12 _LE ATTRICI UN PO' DIMENTICATE	153
Lilla Brignone. Una vita a teatro e sul set	153
Lyda Borelli, signora del Novecento	154
Mariella Lotti, la Greta Garbo di Busto Arsizio	154
Un'attrice di talento tra cinema, teatro e tv. Didi Perego, diva mancata	156
Sandra Milo, l'icona di Fellini, di Pietrangeli ed altri registi italiani	158
Alessandra Panaro, la fidanzata d'Italia	159
Anna Maria Ferrero, la "diva che ha ballato una sola estate"	160
Antonella Lualdi, diva con grazia e una delle attrici simbolo del cinema degli anni Cinquanta e Sessanta	162
Il fascino popolano di Giovanna Ralli, la regina del cinema italiano più popolare e autentico	163
Rosanna Schiaffino, il sogno proibito degli italiani	164
 CAPITOLO 13 _LE STAR SOFISTICATE	167
La sophisticated lady del cinema americano degli anni Settanta	
Jill Clayburgh, "una donna tutta sola"	167
Deborah Kerr, l'affascinante lady scozzese	169
Audrey Hepburn e la sua Colazione da Tiffany	171
Greta Garbo, la sfinge svedese	172

**CAPITOLO 14 ATTRICI, REGISTE – LE FRANCESI
DAL FRONTE POPOLARE ALLA NOUVELLE VAGUE ED OLTRE 175**

L'indimenticabile Garance di "Les enfants du Paradis". Arletty, la diva che con il suo sorriso ha illuminato il cinema francese	175
Danielle Darrieux, la star dal fascino intramontabile	177
Jeanne Moreau, la seducente, ambigua, tenera e forte signora del cinema francese	179
L'indimenticabile interprete di Quai des brumes. Michele Morgan, la diva dagli occhi blu di fiordaliso!	183
Simone Signoret, la grande dama del cinema francese	186
Annie Girardot, da Visconti a Lelouch, la diva amata dal cinema italiano e francese	187
Il fascino discreto di Emmanuelle Riva, l'indimenticabile protagonista di Hiroshima mon amour	188
Juliette Binoche, l'eredità della mitica Catherine Deneuve	190
Dolce, tenera, tormentata Romy Schneider	191
L'enigmatica e determinata Isabelle Huppert	193
Catherine Deneuve, leggendaria bellezza algida, fatale	193
Isabelle Adjani, la più bella attrice di Francia	195
Anna Karina, la musa di Jean-Luc Godard;	195
Edith Piaf, un'artista leggendaria che il cinema francese ha voluto immortalare nel film La vie en rose	197
Barbara Bouchet, la francese amata dal pubblico italiano	198

**CAPITOLO 15 COMBATTIVE E RISOLUTE LE DONNE
DEL POPOLO E DELLA BORGHESIA PROTAGONISTE
DEL CINEMA ITALIANO NEL DOPOGUERRA 199**

CAPITOLO 16 NON TI FIDAR DI LORO! BELLE, INTRIGANTI, MALEDETTE, LE SPIE IN GONNELLA SUL GRANDE SCHERMO 203	
Gonna, pistola e distintivo: le poliziotte e le detective dello schermo	205
Belle, caste e coraggiose le donne con la tonaca sul grande schermo	207
Siamo i vostri angeli, cari soldati! - Le crocerossine	210
Eroine della Resistenza antinazista raccontate dal cinema – Le donne nell'ombra	211

**CAPITOLO 17 LE RIVOLUZIONARIE:
ROSA LUXEMBURG, ELEANOR MARX, MILADA HORÁKOVÁ 215**