

## SOMMARIO

<b>PREFAZIONE</b>	11
<i>di Claudia Cardinale</i>	
<b>MA QUANTO INQUINA UN FILM?</b>	13
<i>di Carlo Cresto-Dina</i>	
<b>ECOLOGIA "CINEMATOGRAFICA"</b>	17
RINGRAZIAMENTI	21
<b>INTRODUZIONE</b>	23
LA PRIMA ECO-VISIONE	23
IL CINEMA DELL'ANTROPOCENE	24
ECOVISIONI DELLA CRISI ECOLOGICA	25
IL GRANDE SALTO	27
L'ALTRA METÀ DEL MONDO	28
LO SPECCHIO DELL'ANTROPOCENE	29
<b>LA FILIERA DEL CINEMA VERDE</b>	33
PRODUZIONI GREEN	34
LE SALE	36
FESTIVAL	37
TUTTO QUI?	37
Fonti dei dati	38
<b>100 ECOVISIONI</b>	
1897 <b>PUITS DE PÉTROLE À BAKOU. VUE DE PRÈS CATALOGUE LUMIÈRE N° 1035</b>	41
1911 <b>L'ULTIMA GOCCIA D'ACQUA</b>	44
1921 <b>IL VISO PALLIDO</b>	46
1927 <b>METROPOLIS</b>	48
1931 <b>FRANKENSTEIN</b>	51

1931	<b>LA FINE DEL MONDO</b>	54
1932	<b>TARZAN, L'UOMO SCIMMIA</b>	57
1933	<b>KING KONG</b>	60
1936	<b>TEMPI MODERNI</b>	63
1942	<b>BAMBI</b>	65
1947	<b>IL MARE D'ERBA</b>	68
1949	<b>RISO AMARO</b>	71
1949	<b>TULSA</b>	74
1952	<b>IL TESORO DEI SEQUOIA</b>	77
1953	<b>IL RITORNO DI DON CAMILLO</b>	80
1954	<b>GODZILLA</b>	83
1956	<b>L'ULTIMA CACCIA</b>	86
1957	<b>UOMINI E LUPI</b>	88
1958	<b>IL PARADISO DEI BARBARI</b>	91
1959	<b>L'ULTIMA SPIAGGIA</b>	93
1961	<b>...E LA TERRA PRESE FUOCO</b>	95
1962	<b>L'INVASIONE DEI MOSTRI VERDI</b>	97
1962	<b>L'UOMO DI ALCATRAZ</b>	99
1963	<b>GLI UCCELLI</b>	102
1963	<b>LE MANI SULLA CITTÀ</b>	105
1968	<b>2001: ODISSEA NELLO SPAZIO</b>	108
1968	<b>IL PIANETA DELLE SCIMMIE</b>	112
1971	<b>2002: LA SECONDA ODISSEA</b>	114
1972	<b>AGUIRRE, FURORE DI DIO</b>	117
1972	<b>PINK FLOYD A POMPEI</b>	119
1972	<b>UN MONDO MALEDETTO FATTO DI BAMBOLE</b>	122
1973	<b>2022: I SOPRAVVISSUTI</b>	124
1974	<b>CHINATOWN</b>	126
1975	<b>DERSU UZALA, IL PICCOLO UOMO DELLE GRANDI PIANURE</b>	129
1975	<b>LO SQUALO</b>	131
1977	<b>IL DIAVOLO PROBABILMENTE</b>	134
1978	<b>L'ALBERO DEGLI ZOCCOLI</b>	136
1979	<b>INTERCEPTOR</b>	139
1979	<b>L'INGORGO - UNA STORIA IMPOSSIBILE</b>	143
1979	<b>SINDROME CINESE</b>	145
1982	<b>FITZCARRALDO</b>	147
1983	<b>SILKWOOD</b>	150
1983	<b>THE DAY AFTER</b>	153
1984	<b>DOVE SOGNANO LE FORMICHE VERDI</b>	155
1984	<b>NAUSICAÄ DELLA VALLE DEL VENTO</b>	157
1985	<b>IL CAVALIERE PALLIDO</b>	160
1985	<b>LA FORESTA DI SMERALDO</b>	162
1986	<b>ROTTA VERSO LA TERRA</b>	164
1988	<b>GORILLA NELLA NEBBIA</b>	167

1988	<b>L'ORSO</b>	170
1990	<b>BALLA COI LUPI</b>	172
1990	<b>SOGNI</b>	175
1992	<b>FERNGULLY – LE AVVENTURE DI ZAK E CRYSTA</b>	180
1992	<b>MATO GROSSO</b>	182
1993	<b>IL SEGRETO DEL BOSCO VECCHIO</b>	185
1993	<b>JURASSIC PARK</b>	187
1994	<b>IL RE LEONE</b>	190
1994	<b>RAPA NUI</b>	193
1995	<b>SAFE</b>	197
1995	<b>WATERWORLD</b>	199
1996	<b>IL PIANETA VERDE</b>	201
1997	<b>L'UOMO DEL GIORNO DOPO</b>	203
1997	<b>PRINCIPESSA MONONOKE</b>	206
1998	<b>LA GABBIANELLA E IL GATTO</b>	208
1999	<b>MATRIX</b>	210
1999	<b>PEUT-ÊTRE</b>	213
2000	<b>ERIN BROCKOVICH – FORTE COME LA VERITÀ</b>	215
2004	<b>L'ALBA DEL GIORNO DOPO</b>	217
2004	<b>MOUNTAIN PATROL – BATTAGLIA IN PARADISO</b>	219
2005	<b>L'IGNOTO SPAZIO PROFONDO</b>	222
2005	<b>THE NEW WORLD</b>	224
2006	<b>APOCALYPTO</b>	227
2006	<b>I FIGLI DEGLI UOMINI</b>	230
2006	<b>STILL LIFE</b>	232
2007	<b>INTO THE WILD – NELLE TERRE SELVAGGE</b>	235
2007	<b>LA VOLPE E LA BAMBINA</b>	237
2008	<b>E VENNE IL GIORNO</b>	240
2008	<b>GOMORRA</b>	242
2008	<b>QUANTUM OF SOLACE</b>	245
2008	<b>ULTIMATUM ALLA TERRA</b>	248
2008	<b>WALL•E</b>	251
2009	<b>AVATAR</b>	253
2012	<b>LA QUINTA STAGIONE</b>	256
2013	<b>SNOWPIERCER</b>	258
2016	<b>CAPTAIN FANTASTIC</b>	260
2016	<b>DEEPWATER – INFERNO SULL'OCEANO</b>	262
2017	<b>DOWNSIZING</b>	264
2017	<b>MADRE!</b>	266
2018	<b>L'ULTIMA ORA</b>	268
2018	<b>LA DONNA ELETTRICA</b>	270
2018	<b>LAZZARO FELICE</b>	273
2019	<b>CATTIVE ACQUE</b>	275
2019	<b>IL RAGAZZO CHE CATTURÒ IL VENTO</b>	277

2020	<b>NOMADLAND</b>	279
2021	<b>DON'T LOOK UP</b>	281
2021	<b>ETERNALS</b>	284
2021	<b>MONDOCANÉ</b>	287
2021	<b>SIR GAWAIN E IL CAVALIERE VERDE</b>	289
2021	<b>THE NORTH SEA</b>	292
2022	<b>SICCITÀ</b>	294

## 50 OPERE PER 5 PERCORSI DIDATTICI

<b>CINEMA PORTATORE SANO DI ECOLOGIA</b>	299
<b>ECOVISIONI DEL REALE</b>	299
Nanuk l'eschimese	300
Il pianeta azzurro	300
Koyaanisqatsi	300
La marcia dei pinguini	300
Una scomoda verità	301
The 11 <sup>th</sup> Hour – L'undicesima ora	301
Terra Madre	301
The Age of Stupid	301
Into Eternity	302
Antropocene – L'epoca umana	302
<b>ECOVISIONI ITALIANE</b>	302
Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?	302
I viaggiatori della sera	303
Vajont	303
Ilaria Alpi – Il più crudele dei giorni	303
Il vento fa il suo giro	303
La terra degli uomini rossi – Birdwatchers	304
Le quattro volte	304
Le meraviglie	304
Un posto sicuro	304
La terra dei figli	305
<b>ECOVISIONI ANIMATE</b>	305
Akira	305
L'uomo che piantò gli alberi	306
Pom Poko	306
Aida degli alberi	306
I Simpson – Il film	306

Ponyo sulla scogliera	307
Rango	307
Asterix e il regno degli dei	307
La tartaruga rossa	308
Il viaggio del principe	308
<b>ECOVISIONI SERIALI</b>	<b>308</b>
The Last Man on Earth	309
I Durrell – La mia famiglia e altri animali	309
The Crown (“Atto di Dio”, episodio 5, stagione 1)	309
Il racconto dell’ancella	310
Chernobyl	310
Swamp thing	310
Ragnarok	310
Snowpiercer	311
Borgen – Il futuro è donna	311
Extrapolations	311
<b>ECOVISIONI DEL GREEN DROP AWARD</b>	<b>312</b>
GDA 2012: La quinta stagione	313
GDA 2013: Ana Arabia	313
GDA 2014: Le notti bianche del postino	313
GDA 2015: Behemoth	313
GDA 2016: Voyage of Time – Il cammino della vita	314
GDA 2016: Spira Mirabilis	314
GDA 2017: First Reformed – La creazione a rischio	314
GDA 2018: Van Gogh – Sulle soglie dell’eternità	314
GDA 2019: L’ufficiale e la spia	315
GDA 2020: Notturmo	315
GDA 2021: Il buco	315
GDA 2022: White Noise – Rumore bianco	316
<b>BIBLIOGRAFIA MINIMA</b>	<b>317</b>