

# INDICE

## *Prefazione*

di Alberto Anile 5

## *Nella soggettiva dei produttori. Introduzione*

di Domenico Monetti e Luca Pallanch 9

## **Le dinastie**

/ Vittorio Cecchi Gori. Ero un predestinato  
*di Domenico Monetti e Luca Pallanch* 23

/ Maurizio Amati. Il cinema si impara facendolo  
*di Fabio Micolano e Luca Pallanch* 40

/ Alessandra Riccardi Infascelli. Io e Picchio  
*di Domenico Monetti e Luca Pallanch* 61

/ Roberto Sbarigia. Dalla Fono Roma  
a *Quel maledetto treno blindato*  
*di Domenico Monetti e Luca Pallanch* 75

/ Nicola Carraro. L'hobby del cinema  
*di Luca Pallanch* 84

/ Luciano Appignani. Di padre in figlio  
*di Luca Pallanch* 98

## **Le coppie**

/ Adriano De Micheli. Profumo di successo  
*di Domenico Monetti e Luca Pallanch* 111

/	Bruno Altissimi. Da Fantozzi a Fellini <i>di Domenico Monetti e Luca Pallanch</i>	126
/	Claudio Saraceni. Una passione contagiosa <i>di Domenico Monetti</i>	151
/	Mino Loy Donà. Io e Luciano Martino, i giganti di Roma <i>di Domenico Monetti e Luca Pallanch</i>	167
/	Mauro Berardi. Ho fatto un casotto! <i>di Luca Pallanch</i>	181
/	Gianfranco Piccioli. Un produttore che viene da lontano <i>di Fabio Micolano e Luca Pallanch</i>	208
/	Mario Orfini. Anni felici <i>di Lorenzo Procacci Leone, Vito Santoro e Luca Pallanch</i>	226
/	Emilio Bolles. Alla ricerca del nuovo <i>di Luca Pallanch</i>	252

### **Gli industriali**

/	Nicola Amenduni. Sogni di celluloidi	275
/	Corrado Ferlaino. Una lezione a caro prezzo <i>di Luca Pallanch</i>	280
/	Giorgio Leopardi. L'industriale prestato al cinema <i>di Luca Pallanch</i>	283

### **Gli allievi del Centro Sperimentale**

/	Pier Ludovico Pavoni. Il barone del cinema <i>di Luca Pallanch</i>	303
/	Marco Vicario. L'ottavo uomo d'oro <i>di Domenico Monetti e Luca Pallanch</i>	322
/	Ugo Tucci. Nato nel cinema <i>di Fabio Micolano, Domenico Monetti e Luca Pallanch</i>	333

/	Enzo Doria. Tra debutti e cambiali <i>di Franco Grattarola, Domenico Monetti e Luca Pallanch</i>	345
/	Enzo Giulioli. La febbre del cinema <i>di Domenico Monetti e Luca Pallanch</i>	367
/	Enzo Porcelli. Tra opere prime e grandi maestri <i>di Domenico Monetti e Luca Pallanch</i>	389

### **I battitori liberi**

/	Fulvio Lucisano. Il re della commedia <i>di Domenico Monetti e Luca Pallanch</i>	413
/	Marina Piperno. Etica, creatività e rigore <i>di Domenico Monetti</i>	422
/	Antonio Avati. Un produttore a 360 gradi <i>di Luca Pallanch</i>	436
/	Galliano Juso. Le vie del successo sono infinite <i>di Domenico Monetti e Luca Pallanch</i>	447
/	Elda Ferri. Vivere, lavorare, girare <i>di Luca Pallanch</i>	458
/	Claudio Bonivento. Una vita, tante vite <i>di Luca Pallanch</i>	468

	<i>Indice dei nomi e dei film</i>	487
--	-----------------------------------	-----