

## INDICE

### PREFAZIONE

- 3 Ficarra e Picone in Cina. Lettera da Shangai  
*di Marco Müller*

### INTRODUZIONE

- 7 Se tutto il mondo è paese  
*di Pedro Armocida - Giulio Sangiorgio*  
13 Intervista a Salvo Ficarra e Valentino Picone  
*di Pedro Armocida - Giulio Sangiorgio*

### IL CINEMA

- 13 Mine vaganti. Forme della comicità nel cinema di Ficarra e Picone  
*di Gianni Canova*  
14 Due, nessuno e centomila  
*di Ilaria Feole*  
10 Anche se è *factory* (non) si vede. Ficarra e Picone produttori  
*di Rocco Moccagatta*  
11 Due uomini in giacca. Ficarra e Picone e la televisione  
*di Andrea Bellavita*  
19 Loro di Palermo. Le cerchie concentriche di Salvo e Valentino  
*di Anton Giulio Mancino*  
19 Il cinema italiano per eccellenza. Caratteri delle commedie di Ficarra  
e Picone  
*di Steve Della Casa*

- 103 «La nostra bellezza mascolina»  
*di Marco Giusti*
- 113 Tra comicità popolare e cinema d'autore. La ricezione critica  
*di Silvia Campisano*

## I FILM

- 127 *Nati stanchi* (2002)  
*di Federico Gironi*
- 133 *Il 7 e l'8* (2007)  
*di Emanuela Martini*
- 140 *La matassa* (2009)  
*di Flavio De Bernardinis*
- 146 *Anche se è amore non si vede* (2011)  
*di Federica Villa*
- 152 *Andiamo a quel paese* (2014)  
*di Giona A. Nazzaro*
- 155 *L'ora legale* (2017)  
*di Roy Menarini*
- 162 *Il primo Natale* (2019)  
*di Cristiana Paterno*
- 168 *Spaccaossa* (2022)  
*di Federico Pedroni*
- 174 *Incastrati* (2022-2023)  
*di Marco Grosoli*
- 180 *Santocielo* (2023)  
*di Mario Sesti*

## TESTIMONIANZE

- 187 La stranezza di due comici in cerca d'autore.  
Intervista a Roberto Andò  
*di Caterina Taricano*
- 194 Intervista a Giusi Battaglia  
*di Fiaba Di Martino*
- 201 Intervista a Francesco Bruni  
*di Paola Casella*
- 207 Li ho visti subito brillare  
*di Serena Dandini*
- 209 Intervista ad Attilio De Razza  
*di Mauro Donzelli*

115 È la coppia che fa il totale  
*di Ornella Sgroi*

## MATERIALI

225 Filmografia